Gyvenimo datos

1950 01 01 gimė Romonūnų kaime, Adutiškio valsčiuje, Švenčionių rajone. Tėvai: Juozas Kliševičius (1909–1971 05 21) ir Juzefa Kviatkovskaja (1923 02 26–2008 10 23).

1958–1961 m. mokėsi Adutiškio pradinėje mokykloje.

1961–1968 m. mokėsi M. K. Čiurlionio vidurinėje meno mokykloje Vilniuje.

1968–1973 m. mokėsi LTSR valstybinio dailės instituto Dailės pedagogikos fakultete; baigęs įgijo dailininko pedagogo kvalifikaciją.

1970 02 28 vedė grafikę Aldoną Mincevičiūtę (1946 07 09–2004 09 21). Vestuvės vyko VDI studentų bendrabutyje.

1971 04 23 Vilniuje gimė duktė Agnė.

1972 10 05 Vilniuje gimė duktė Dovilė.

1972–1979 m. bendradarbiavo su LTSR plokštelių įrašų studija, kūrė plokštelių vokus.

1972 12 11 pradėjo dirbti Pedagogikos mokslinio tyrimo instituto (PMTI) Estetinio auklėjimo sektoriaus jaunuoju moksliniu bendradarbiu.

1973 m. pradėjo dalyvauti parodose.

1973 12 16 paskirtas PMTI vyr. moksliniu bendradarbiu.

1974 07 01 perkeltas į K. Preikšo Šiaulių pedagoginio instituto Klaipėdos muzikos fakultetą, 1975 01 01 pervadintą LTSR valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetais (vyr. dėstytojas).

1974–1980 m. – LTSR dailininkų sąjungos Klaipėdos organizacijos Jaunųjų dailininkų susivienijimo narys.

1975 m. stažavosi VDI pas vyr. dėst. A. Gurską.

1976 m. stažavosi Stroganovo aukštesniojoje meno mokykloje, Maskvoje, pas šrifto dėstytoją S. Smirnovą.

1976 09 01 dėl katedros reorganizacijos perkeltas į LTSR valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetų Klubininkystės katedrą (vyr. dėstytojas).

1977 m. dalyvavo III Estijos šrifto parodos Vilniuje metu surengtame seminare.

1979 m. dėl reorganizacijos perkeltas į LTSR valstybinio dailės instituto Klaipėdos skyrių, Vaizdinės agitacijos katedrą (vyr. dėstytojas).

1978–1986 m. – LTSR dailininkų sąjungos Klaipėdos organizacijos Grafikos sekcijos pirmininkas.

1980 m. tapo LTSR dailininkų sąjungos nariu.

1985 05 15 Klaipėdoje gimė duktė Aistė.

1986–1988 m. – LTSR dailininkų sąjungos Klaipėdos organizacijos valdybos pirmininkas.

1986 m. stažavosi Talino dailės instituto Grafikos katedroje; V ekslibrisų bienalės organizacinio komiteto narys.

1989 m. – VII Vilniaus ekslibrisų bienalės organizacinio komiteto narys.

1990 m. paskirtas eiti Vilniaus dailės akademijos Klaipėdos vizualinių komunikacijų katedros docento pareigas.

1991 m. dėl reorganizacijos perkeltas į VDA Kauno dailės instituto Klaipėdos vizualinių komunikacijų katedrą.

1992 m. – Pirmosios Lietuvos šrifto ir kaligrafijos parodos kuratorius.

1992 04 24 suteiktas docento pedagoginis vardas.

1995 m. – IX tarptautinės Vilniaus ekslibrisų bienalės organizacinio komiteto narys, plakato, diplomų autorius.

1997–2008 m. – Klaipėdos universiteto leidyklos dailininkas.

1999 m. – Antrosios Lietuvos šrifto ir kaligrafijos parodos „Rašto menas" kuratorius.

1999 10 12 po ilgos ir sunkios ligos mirė duktė dizainerė Dovilė Kliševičiūtė.

2003 m. – Klaipėdos kultūros magistras; Klaipėdos miesto jubiliejui skirtas pašto ženklo blokas pripažintas gražiausiu 2003 m. Lietuvos pašto leidiniu; XIII tarptautinės Vilniaus ekslibrisų bienalės diplomas už kompiuterinę grafiką.

2004 m. eina VDA Klaipėdos vizualiojo dizaino katedros profesoriaus pareigas.

2004 m. – Trečiosios Lietuvos šrifto ir kaligrafijos parodos „Rašto menas" kuratorius.

2004 09 21 po ilgos ir sunkios ligos mirė žmona grafikė Aldona Kliševičienė.

2005 m. skirtas LDS Klaipėdos skyriaus apdovanojimas už išskirtinius metų laimėjimus – sidabrinė „Jūrų žvaigždė".

2006 m. suteiktas profesoriaus pedagoginis vardas; tapo LGDA (Lietuvos grafinio dizaino asociacija) nariu.

2006–2007 m. – Interreg IIIA programos projekto „Tradiciniai amatai ir menai skatinant verslumą ir turizmą Baltijos jūros Kuršių pakrantėje" ekspertas.

2006 m. pradėjo leisti tęstinį leidinį „Kaligrafijos sąsiuviniai"; kaip KU leidyklos dailininkas lankėsi Šiaurės šalių knygų mugėje Geteborge (Švedija).

2007 m. stažavosi skulptūros mokykloje „Basis", Hadassah Neurim (Izraelis).

2008 06 06 mirė Klaipėdoje, savo dirbtuvėje.